



Referat af den ordinære  
GENERALFORSAMLING PÅ TAASTRUP AMATØR SCENE

den 28. maj 2021

Til den ordinære generalforsamling var der mødt 10 stemmeberettigede medlemmer op.

**1. Valg af dirigent og referent**

Formanden bød velkommen og foreslog Sebastian som dirigent. Han blev valgt ved akklamation. Han konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt iht. vedtægterne. Som referent valgtes Line.

**2. Formandens beretning**

Tine udleverede sin beretning for det forgange år, som medlemmerne herefter læste. Formandens beretning for sæson 2020/2021 findes bagerst i dokumentet her og lægges på hjemmesiden – [www.t-as.dk](http://www.t-as.dk).

Formandens beretning blev godkendt uden spørgsmål og bemærkninger.

**3. Gruppernes beretninger:**

**Ungdomsgruppen:** Kathrine og Sebastian leder Ungdomsgruppen og fortalte om et år i coronaens tegn. Medlemmerne af Ungdomsgruppen har mødtes online nogle gange og forsøgt sig med nogle teaterøvelser. Efterfølgende har medlemmerne blot mødtes online og hygget sig for at bevare kontakten.

Ungdomsgruppen er startet op på normal vis lige før sommerferien 2021 – dog fortsat med overholdelse af coronaretningslinjerne.

Luffe roste Ungdomsgruppen for dens brug af Instagram og bl.a. takeovers under corona, der gav gode muligheder for at følge lidt med i hinandens liv.

**Børnegruppen:** Nanna og Elisabeth leder Børnegruppen, som har mødtes en del online under corona og brugt tiden på gennemlæsning af manuskripter og karakterarbejde. Det har været lidt svært at holde motivationen, så også her er alle glade for at være tilbage på teateret. En del af Børnegruppens medlemmer rykker i næste sæson op i Ungdomsgruppen.

**Teknikgruppen:** Jørgen står for denne gruppe og gav udtryk for, at han glæder sig til at få lov at lave noget igen.

**Kostumegruppen:** Jette står for denne gruppe, og pga. coronasituationen er der heller ikke sket meget i denne gruppe. Dog er kostumekælderen blevet renoveret til stor glæde for alle.

**Lys- og lydgruppen:** Keld står for denne gruppe, og lige som med de andre grupper, er der desværre ikke så meget at berette fra det forgangne år.

**4. Fremlæggelse af regnskab**

Jette uddelte regnskabet og gennemgik det.

Der er i alt 70 medlemmer af foreningen. Heraf 30 voksne over 25 år, 24 unge i aldersgruppen 13-25 år, 10 børn i alderen 8-13 år og 6 interessemedlemmer.

Vi har tjent mere i 2020 end forventet. Indtægterne var sat lavt, bl.a. fordi der ikke var en forestilling fra Børnegruppen. Derudover har vi heldigvis ikke mistet medlemmer som følge af coronanedlukningen. Bestyrelsen valgte at gøre 4. kvartal af 2020 og 1. kvartal af 2021 kontingentfrit. Samtidig blev der sendt rykkere ud til de medlemmer, der manglede at betale store dele af deres kontingent, hvilket havde den nødvendige effekt.

De aflyste forestillinger "Hotel" og "Så længe mit hjerte slår: En nat med John Mogensen" kostede en smule, da der allerede var bygget kulisser og lavet kostumer, da forestillingerne måtte aflyses. Udgifterne til scenebyggeriet kunne dog deles mellem de to forestillinger, da meget kunne genbruges.

Udgifterne til "hus, vedligehold, hushold mv." er lidt højere end normalt, da der er indkøbt bl.a. sprit og ekstra rengøringsmidler mv. for at kunne leve op til coronaretningslinjerne.

De øvrige poster på regnskabet er som forventet, og der var ingen bemærkninger fra revisorerne (Connie og Niels som suppleant).

Regnskabet blev godkendt.

## **5. Indkomne forslag**

Der var ikke indkommet forslag til dette punkt.

### **6.a Fastsættelse af kontingent:**

Bestyrelsen foreslog uændret kontingent. Dvs. 200 kr./kvt. for aldersgruppen 18 +, 150 kr./kvt. for aldersgruppen 8- 18 år, og 200 kr./år for interessemedlemmer.

Det blev vedtaget.

### **6.b. Fastsættelse af billetpriser:**

Bestyrelsen foreslog at fortsætte som hidtil, hvor bestyrelsen beslutter billetpriserne fra gang til gang. Praksis er, at billetterne til de store forestillinger koster mellem 75-95 kr. afhængig af stykket, der vælges. 50 kr. for de små forestillinger fra Ungdomsgruppen og 75 kr. for de større forestillinger fra Ungdomsgruppen. Og gratis billetter til Børnegruppens forestillinger.

Dette blev vedtaget.

### **6.c. Godkendelse af budget 2021:**

Jette udleverede og gennemgik bestyrelsens budgetforslag for 2021. Der er afsat midler til forberedelse af "Så længe mit hjerte slår: En nat med John Mogensen" og "Pippi", som skal spille i 2022. Midlerne skal bl.a. gå til køb af noder og scenebyggeri.

Derudover er teaterets 3 toiletter blevet renoveret i 2021, hvilket betyder, at posten "Renovering" er væsentligt større end normalt (85.000 kr.).

Budgettet blev godkendt.

## **7. Valg til bestyrelsen**

Formanden og et bestyrelsesmedlem var på valg, og et nyt medlem til bestyrelsen skulle vælges. Tine genopstillede som formand og blev valgt ved akklamation for en 2-årig periode. Line genopstillede som bestyrelsesmedlemmer og blev valgt for en 2-årig periode ved akklamation.

Derudover foreslog bestyrelsen Luffe som nyt medlem. Luffe har været midlertidigt medlem af bestyrelsen i 2020, da Pernille stoppede på teateret. Luffe blev valgt for en 2-årig periode ved akklamation.

#### **8. Valg af 2 revisorer og 1 revisorsuppleant**

Connie var villig til genvalg som revisorer og blev valgt ved akklamation. Sebastian sagde ja til at stille op som revisor og Nanna som revisorsuppleant. Begge blev valgt ligeledes ved akklamation.

#### **9. Eventuelt:**

Jette fortalte om sit arbejde i Kulturelt Samråd, som også har været coronaramt, og derfor er mødtes over Microsoft Teams.

Jette oplyste, at muligheden for fortsat leje af det lille nabohus er blevet begrænset, da bygningen har fået ny ejer og på sigt skal ombygges.

Der blev derfor opfordret til at give et praj, hvis man kender til egnede opbevaringslokaler til vores rekvisitter i nærheden af teateret.

Dirigenten takkede for god ro og orden.

## Formandens beretning 2020/2021

Ingen af os havde nok forestillet sig, at teatersæsonen 2020/2021 blev helt uden forestillinger og også næsten uden liv på teateret på Fredensvej. Men det er desværre den virkelighed, vi har befundet os i. Den 12. marts 2020 lukkede det meste af samfundet ned, og siden da har det været småt med aktiviteter på vores skrå brædder.

Vores sidste forestilling var musicalen 'Annie' i januar 2020, som jo var en stor succes. Herefter skulle ungdomsgruppen med Kathrine og Sebastian i front have opført 'Hotellet'. Men efter at have lavet plakaten om to gange og rykket rundt på premieredato og publikum og efter at have gjort alt, hvad vi kunne for at få det hele til at gå op med afstandskrav, mundbind, udluftning, afspritning osv., måtte vi til sidst indse, at det var umuligt at gennemføre forestillingen. Også børnegruppen, som ledes af Elisabeth og Nanna, måtte aflyse deres forestilling 'Albert'.

Vi skulle også have spillet 'Så længe mit hjerte slår: En nat med John Mogensen' i efteråret 2020, men efter også her at have ændret plakat og premieredato ad flere omgange, blev forestillingen sat i bero.

Så der stod vi med et helt tomt teater. Det var nu lidt trist, når man engang imellem kom forbi og kun mødte fru Nielsen. Men heldigvis blev der holdt gang i teaterformen online. Og selvom det kan være lidt af en udfordring at instruere og spille teater bag en skærm, så var det nu super hyggeligt – og ikke mindst rart at se alle de kendte ansigter i en yderst usædvanlig tid.

Nu kan vi heldigvis se lidt lys for enden af tunnelen og har fået lov at slå dørene op igen – så længe vi stadig husker den gode afstand, håndhygiejnen og den sunde fornuft. Både børnegruppen og ungdomsgruppen er startet op igen, og i skrivende stund er vi gang med at få styr på, hvem der er tilbage i hvilke grupper. Nogle fra børnegruppen er ved at rykke op til ungdomsgruppen, nogle er på vej videre på efterskole eller anden uddannelse, og nogle har valgt at sige farvel til teateret. Vi er sikre på, at vi nok skal få sat nogle gode grupper til næste sæson.

Og apropos næste sæson, så har repertoiregruppen også mødtes online. Gruppen består af Luffe, Ken, Elisabeth, Christina og undertegnede. Vores plan er, at både børne- og ungdomsgruppen får mulighed for at sætte et stykke op i efteråret 2021. Vi ved endnu ikke, hvad de skal spille, men der er mange gode stykker i spil. Derudover regner vi med, at den udskudte forestilling 'Så længe mit hjerte slår: En nat med John Mogensen' får premiere til foråret 2022, og så satser vi stort med familieforestillingen 'Pippi' i efteråret/vinteren 2022. Lige som med 'Annie' vil vi afholde audition til efteråret for at få sat det helt rigtige hold, og så går prøverne i gang i starten af 2022. Bag roret på 'Pippi' har vi sat Jens Damsager, og vi glæder os!

Der bliver også læst på stykket 'Efter tæppefald'/'Sidste akt' – ja kært barn har mange navne. Det er et stykke stort set kun med kvinder. Og skulle der være nogen blandt medlemmerne, som har gode forslag til stykker, er I meget velkomne til at melde dem ind. Ligesom I endelig ikke skal holde jer tilbage fra at melde jer i en af grupperne.

Når nu et teater står tomt i et helt år, giver det jo mulighed for at shine stedet lidt op. Derfor har vi fået ryddet op, smidt en masse ud og fået hængt billeder fra forestillingerne op i foyeren og på 1. salen. Og så er toiletterne blevet renoveret. Stor tak til Jørgen og Jette for deres fantastiske indsats.

Det var lidt om, hvad der er forgået under vores nedlukning og lidt om vores fremtidsplaner. Fra bestyrelsens side vil vi rigtig gerne sige tak for al den opbakning, vi har fået fra alle jer medlemmer det forgangne år. Vi glæder os rigtig meget til igen at få liv i teatersalen igen og se jer alle sammen.